

9/4【1日目】

10:30～11:45 [電気音響]

1-1-8 短時間フーリエ変換の冗長度がDNN 音源強調に与える影響

◎竹内 大起, 矢田部 浩平(早大理工), 小泉 悠馬, 原田 登(NTT), 及川 靖広(早大理工)

10:30～11:45 [騒音・振動]

1-8-2 Guided-spatio-temporal filter を用いた光学的可視化音場と流れの分離

◎谷川 理佐子, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

10:30～11:45 [音楽音響]

1-10-1 パラレルフィルタを用いたダンパーペダルのモデル化

☆小林 憲治, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工), 宮城 雄介, 大石 耕史((株)コルグ)

13:00～15:00 ポスタ[電気音響]

1-Q-9 MATLAB 瞬時周波数Toolbox

◎矢田部 浩平, 升山 義紀, 草野 翼, 及川 靖広(早大理工)

1-Q-15 位相の微分を用いた非混合な時間周波数ビンの検出

☆蛭間 涼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

1-Q-16 複素スペクトログラムのスパース・低ランクモデリング

◎升山 義紀, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

1-Q-37 手持ちマイクロホン用いた動的インパルス応答における測定位置誤差の影響

☆渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 片岡 優太, 及川 靖広(早大理工), 小坂 直敏(東京電機大)

14:30～15:15 [音楽音響]

1-10-12 制約極零モデルによるシンセサイザ音源

☆大木 大夢, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工), 宮城 雄介, 大石 耕史((株)コルグ)

16:00～17:00 [アコースティックイメージング]

1-11-21 最小二乗法を用いた可視化音場からのインテンシティ推定

☆今枝 文彦, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

16:30～17:15 [電気音響]

1-1-16 波数領域における時間変化に着目した二次元音場解析

☆服部 若菜, 谷川 理佐子, 及川 靖広(早大理工)

16:45～17:45 [音楽音響]

1-10-20 位相を考慮した調波音・打楽器音分離

☆長友 健人, 升山 義紀, 竹内 大起, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

9/5【2日目】

9:00～10:15 [電気音響]

2-1-1 短時間Fourier 変換の瞬時周波数推定における窓関数の影響

☆草野 翼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

10:00～11:00 [騒音・振動]

2-8-1 マイクロホンアレイの手持ち移動が三次元音響インテンシティ計測に与える影響

☆片岡 優太, 及川 靖広(早大理工), 池田 雄介(東京電機大)

9/6【3日目】

9:00～11:00 ポスタ[電気音響]

3-P-22 多チャンネル高速1bit 信号を用いた動的局所音場合成システム

☆黒川 翔瑠, 津國 和泉, 渡辺 靖明, 池田 雄介, 小坂 直敏(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)

10:00～11:30 [音声B]

3-4-4 位相の微分値に基づいたDNN 位相復元

◎升山 義紀, 矢田部 浩平(早大理工), 小泉 悠馬, 原田 登(NTT), 及川 靖広(早大理工)

10:45～11:45 [建築音響]

3-7-7 MaxPol フィルタを利用したインパルス応答測定

☆島崎 湧, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

3-7-9 スペクトル法の曲面形状への拡張

☆小長谷 悠, 草野 翼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

11:15～12:00 [電気音響]

3-1-8 MEMS microphone sensitivity characterization using parallel phase-shifting interferometry

☆ハーマウント デニー(早大理工), 石川 憲治(NTT), 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

3-1-9 空中超音波センシングにおける凹形状内部の反射波の可視化計測

◎石田 翔也, 松浦 充保(SOKEN), 石川 憲治, 大久保 萌香, 谷川 理佐子, 及川 靖広(早稲田大), 鈴木 陽平, 神谷 康孝(デンソー)

13:15～15:45 [電気音響]

3-1-14 (招待講演)光学的音響計測のための信号処理 (30 分)

○矢田部 浩平(早大理工)