

及川研究室発表リスト

日本音響学会秋季研究発表会(2020.9.9-11, オンライン)

9/9 【1日目】

電気音響(9:00~10:15)[エンハンスメント]

- 1-1-1 複数解像度のスペクトログラムを用いた DNN 音声強調
☆長友 健人, 升山 義紀, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工), 竹内 大起, 小泉 悠馬(NTT)
- 1-1-4 位相微分情報を用いて推定した空間共分散による最小分散無歪ビームフォーマ
☆黒沢 琢登, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

9/10 【2日目】

電気音響(08:45~10:00)[音響イベント・シーン分析]

- 2-1-5 音源数と音源位置を同時推定する視聴覚統合 DNN の自己教師あり学習
◎升山 義紀(早大理工/産総研), 坂東 宜昭, 佐々木 洋子, 大西 正輝(産総研), 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)

電気音響(10:30~12:00)[音響信号処理 1]

- 2-1-6 瞬時周波数計算のための微分窓のサイドローブ最小化
☆草野 翼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)
- 2-1-7 非凸スパース最適化による Audio Declipping
☆田中 僚郎, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)
- 2-1-8 複素 DNN を用いた深層 Griffin-Lim 位相復元
◎升山 義紀, 矢田部 浩平(早大理工), 小泉 悠馬, 原田 登(NTT), 及川 靖広(早大理工)

音楽音響(16:45~17:30)[打楽器/音響分析]

- 2-9-10 明珍火箸の打撃音の計測と解析
☆島崎 湧, 小長谷 悠, 及川 靖広, 菅野 由弘(早大理工)

ポスター・質疑セッション(18:30~19:10)[電気音響]

- 2-R2-11 調波打撃音分離の排他的マスキングに基づくブラインド音源分離
☆大藪 宗一郎, 北村 大地(香川高専), 矢田部 浩平(早稲田大)
- 2-R2-13 スペクトログラム無矛盾性を用いた独立低ランク行列分析
☆豊島 直, 北村 大地(香川高専), 矢田部 浩平(早稲田大)

9/11 【3日目】

電気音響(09:30~10:30)[空間音響・バイノーラル]

- 3-1-3 IIR フィルタを使った頭部伝達関数の近似による音空間レンダリング
☆片岡 優太, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工), Sadjad Siddiq((株)スクウェア・エニックス)
- 3-1-4 多角形スピーカアレイを用いた局所音場合成における音像定位評価
☆黒川 翔瑠, 津國 和泉, 池田 雄介, 小坂 直敏(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)

電気音響(16:30~18:00)[計測・音質評価]

- 3-1-13 位相共役光を用いた低周波振動に頑健な干渉計の構築と音計測への適用
☆田部井 駿祐, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大及川研究室), 石川 憲治(NTT)

アコースティックイメージング(14:30~16:00)[計測・解析・評価]

- 3-7-12 偏光高速度干渉計を用いた水中の音波の可視化
☆吉田 颯汰(早大理工), △谷川 理佐子(パナソニック), 及川 靖広(早大理工)
- 3-7-13 複合現実技術と移動マイクロホン計測による音波面の可視化
☆渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 片岡 優太, 及川 靖広(早大理工), 小坂 直敏(東京電機大)

ポスター・質疑セッション(14:30~15:10)[電気音響]

- 3-U3-20 複合現実技術と FDTD シミュレーションを用いた音響インテンシティの可視化
☆大川 祐貴子, 渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 片岡 優太, 及川 靖広(早大理工), 小坂 直敏(東京電機大)